

PREHAJANJA

Zmožnost prehajanja med frekvencami me je precej osamila. Med mano in ostalim svetom je bila nevidna opna, steklena pregrada, ki je ponujala zgolj osamljenost. Z odsotnostjo okusa, vonja in dotika, v svetu brez bližine in topline so odnosi zveneli plastično.

Z gledanjem na ostali svet z obstretom druge realnosti in z občasno odsotnostjo prepoznanja, kaj je prav in kaj narobe. Kot potapljač, ki ima v velikih globinah okrnjeno zmožnost orientiranja, zaradi česar težko loči med potjo v življenje ali le še dlje od sebe.

Občasno sem ljudi videla zamegljeno, kot konj, ki mu plašnice ne dovoljujejo pogleda širše od začrtane poti. Kar je pomenilo osiromašenje v stikih, enozložnost v rešitvah.

Zaradi pretočnosti, fluidnosti, prehajanja sem z lahkoto prešla na frekvenco drugega, z močno željo pripadati, da, tudi prevzela tuja prepričanja za svoja. Na zunaj je to delovalo kot labilnost, dojemljivost, brez lastne hrbtenice, v sebi pa sem čutila močno praznino, brez lastnih želja.

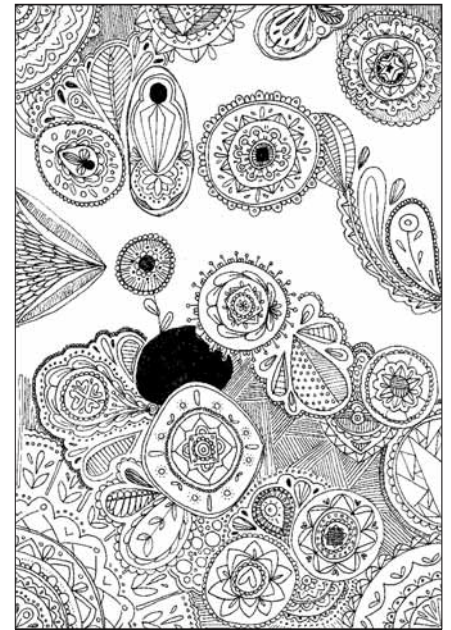
Kljub temu da so bili moji stavki nepovezani, pogovor zame utrujajoč (težko ohranjanje koncentracije), sem se vseeno dovolj zavedala zemeljske realnosti dojemanja. Zaradi tega sem ostale zaznave razumevala predvsem kot posledico izredne občutljivosti, kot bi imela svoj osebni radar nastavljen na dosti širšo frekvenco zaznav od običajne. Da bi ojačala prizemljitev (zavedanje o

realnosti, prisotnost v telesu), sem začela delati z glino, z vsem, kar bi me držalo v trenutku zdaj, se sidrala z mislimi, gradila odnose, zaradi katerih sem želela ostati tu. Življenje samo pa me je prisililo k sprejemanju realnosti v rešitvah, soočanju s problemi.

Z razumevanjem, notranjo informacijo, da je to le trenutno stanje, sem si dovolila opazovanje, raziskovanje. Kot nevtralni raziskovalec sem raziskovala svet in sebe v njem, kot ga drugače ne bi. Pozitiven odnos do zaznanega, iskanje poti, kjer me bodo te zaznave podprle. Dale širšo sliko dojemanja situacije, dovolile drugačen pogled.

Ko sem se pred kratkim pogovarjala s prijateljem, ki je nekoga zaznal kot kovinskega in mu je ta zaznavo, skozi pogovor, tudi potrdil: »Res se vidim kot kovinski«, mi je bilo lažje sprejeti lastne zaznave. Tudi to, da sem videla neko situacijo in ljudi v njej kot osebe z drugega planeta. Čeprav se takrat nisem ustavljala in ne spraševala. Morda le bolj distancirala od vseh. Se držala svoje poti, ki je vodila mimo in stran. Ker situacije nisem zmogla ubesediti in nisem imela ob sebi osebe, s katero bi lahko delila zaznavo, jo morda obrnila na humor in nato tudi izpustila, je ta še nekaj časa odmevala v meni. Bila sem popotnik, ki potuje svojo pot, vendar se na njej ne ustavlja, ne navezuje stikov, ne išče bližine. Distančnost do sveta me je ohranjala, vendar le to.

Z izmenjavo zaznav, deljenjem izkušenj,



Andreja Nadrah

sprejemanjem sebe in svoje poti se raztaplja opna, svet je bližje. Ljubezen do sebe, sprejemanje vseh realnosti in izraznosti, pomiritev s seboj in svojo potjo. Tenkočutno opazovanje notranjih odzivnosti, prisluhniti jim, jim dati vrednost, prostor, sprejemanje sebe. Morda bom nekoč, zaradi razumevanja skozi lastno izkušnjo, lahko koga tudi podprla, sedaj pa moram ta stanja preživeti.

Ključno mi je razumeti, da:

- je trenutno stanje le izhodišče in ne dokončana slika;
- čeprav je lahko realnosti več, mi ostale frekvence, ob premajhni prisotnosti v telesu, le rahljajo zemeljsko telo.

Mojca Nahtigal

PSIHOTRIČNA TERAPIJA IN SPOLNOST

Problem psihiatrije oziroma psihiatrične terapije je, da se v nedogled predpisujejo psihiatrična zdravila – tablete in injekcije (depo). Doza je lahko tudi višja.

Vendar ne povedo, da ta zdravila znižujejo potenco in onemogočajo ejakulacijo, to vem iz lastnih izkušenj. Ko sem dobival 200 mg Clopixola na tri tedne, sem imel težave, ko pa sem od psihiatra zahteval ukinitve depoja, nisem imel nobenih težav več.

In potem se dame čudijo, da nam moškim stoji mala glavica kot slonov rilec, navzdol namreč.

Robert Žerjav

PSIHOTI

**NEKA OSEBA ŽIVI V NOVEM POLJU V LJUBLJANI.
REKLI SO JI: »VI IMATE PA NORCE.«
NA TO JIM JE ODGOVORILA: »NAŠI NORCI SO POD
KLJUČEM, VAŠI NORCI SO PA NA PROSTOSTI.«**

IVA TISA

To gradivo je bilo izdelano v času, ko je bil projekt Slišanje glasov na društvu Kralji ulice vključen v projekt »Mreža slišanje glasov Zahodnega Balkana« (fondacija Tempus, program ERASMUS+; v trajanju 15.09.2018. do 14.07.2020) oz. je bilo s soglasjem avtorja/prevajalca objavljeno na domači strani projekta Slišanje glasov. *This material was produced in the framework of implementation of Erasmus+ project "West Balkan Hearing Voices Network" (15 September 2018 14 July 2020) by the Hearing Voices project at Kings of the Street Association.*



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

**KRALJI
ULICE**

